(11

PROGRAMMA D'ASSOCIAZIONE

ALL' OPERA INTITOLATA

MONUMENTI PRIMITIVI DELLE ARTI CRISTIANE

NELLA METROPOLI DEL CRISTIANESIMO

DISEGNATI ED ILLUSTRATI PER CURA

DI G. M. D. C. D. G.

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE
NAPOLI

È qualche tempo che quest'opera avrebbe dovuto incominciare a veder la luce: ma i tre anni quasi interi che l'autore ha dovuto mettere per esaminare e far disegnare nel sotterraneo de' sacri cimiterj i monumenti che servon di fondamento al suo lavoro, lo hanno obbligato a ritardarne la stampa. Ora che i disegni e le incisioni già preparate gli danno certezza di non aver ad interrompere il corso regolare della pubblicazione, avvisiamo gli amatori di queste arti e di questi studj che la distribuzione della medesima comincierà a farsi per fascicoli nell'Aprile di quest'anno, e proseguirà di mese in mese fino al suo termine.

L'opera è diretta non agli ecclesiastici solamente e a quegli artisti che sonosi quasi esclusivamente consacrati a investigare le dottrine e ad effigiare le storie della nostra religione; ma a' dotti di qualsiasi classe che amino conoscere la miglior parte delle vicende de' seguaci del cristianesimo nella metropoli dell'antico impero romano sì nella lunga età delle persecuzioni sì ne' primi tempi della pace tanto sospirata.

In tre parti è l'opera divisa, perchè a tutte tre le arti sorelle appartengono i monumenti de' quali in essa rendesi ragione. Nella prima, come vuole il debito ordine, si comprenderanno quelli dell'architettura; nella seconda quelli della pittura; la terza ed ultima è riserbata a quelli della scultura. Il numero delle tavole non sarà maggiore di **240**, nè più di **160** i fogli di stampa. I fascicoli saranno formati ciascuno da quattro tavole e due fogli di testo: quando avranno più di due fogli di testo, il loro prezzo non sarà aumentato. Del merito materiale della stampa rispetto a carta, caratteri, disegni ed incisioni ne sia prova il primo fascicolo che si presenta per campione a tutti coloro che vorranno prender parte in una impresa tanto onorata; il cui fine principalissimo si è di rendere sempre più gloriosa e trionfante la verità dolla cristiana religione.

Roma 15 Gennajo 1844.

Il prezzo di ciascun fascicolo pei sigg. associati sarà di baj. romani 75. pari a franchi..... 4, 08

Le spese di porto e dazio pei sigg. associati domiciliati fuori di Roma saranno a loro carico.

Le associazioni si riceveranno nella Tipografia editrice di Crispino Puccinelli piazza di S. Marcello al Corso n. 308; nella Libreria Monaldini in piazza di Spagna n. 79; nella Calcografia Cuccioni in via della Croce n. 88; ed in casa del sig. Clemente Nardini interessato nell'edizione dell'opera, in via del Banco di S. Spirito, arco della Catena n. 8. 2° piano.

Num.

FORMA D'ASSOCIAZIONE

Mi associo io sottoscritto per copi all'opera intitolata: Monumenti primitivi delle arti Cristiane nella metropoli del Cristianesimo disegnati ed illustrati per cura di G. M. d. C. d. G., *obbligandomi di riceverne i fascicoli di mese in mese nel modo e al prezzo stabiliti nel relativo Programma d'Associazione publicato in Roma il dì* 15 *Gennajo* 1844.

Questo dì

Domicilio del sig. Associato

VA1
153.1136